

## Scompenso cardiaco per 600.000 italiani, 80.000 l'anno

20141014 03279 ZCZC4568/SX4 Salute R CRO S04 INT S0B QBKN Scompenso cardiaco per 600.000 italiani, 80.000 l'anno 1 su 4 non sopravvive a primo ricovero, forse un aiuto da musica

(ANSA) - ROMA, 14 OTT - Sono oltre 600.000 i pazienti in Italia affetti da scompenso cardiaco e 80.000 i nuovi casi ogni anno, ma un malato su quattro non sopravvive al primo ricovero e la mortalita' e' paragonabile a quella per cancro. Nonostante per gli specialisti "saperne di piu'" aiuti "una migliore prevenzione e cura", questa malattia cronica, prima causa di ospedalizzazione tra gli over 65, e' pero' ancora conosciuta ancora poco e male. E' quanto emerge dal primo convegno internazionale promosso dall'Associazione Italiana Scompensati Cardiaca (Aisc), per aiutare i pazienti a gestire in maniera piu' consapevole la patologia e migliorare la qualita' della vita. "Lo scompenso cardiaco e' sottovalutato, constatiamo ogni giorno un aumento dei casi nella pratica della medicina d'urgenza, e si fa poco per sviluppare una cultura della prevenzione e della 'gestione' quotidiana della malattia", spiega il cardiologo Salvatore Di Somma, direttore della Medicina d'Urgenza e Pronto Soccorso dell'Azienda Ospedaliera Sant'Andrea. Al punto che molti pazienti "sono costretti a tornare al Pronto Soccorso per nuovi episodi di scompenso cardiaco acuto anche 3-4 volte l'anno", aggiunge. Il rapporto con medico e infermieri, la dieta, l'attivita' fisica, la telemedicina aiutano molto, spiegano gli esperti. E ora, sembra, anche la musica. E' quello che vuole approfondire uno studio randomizzato, spiega Francesco Burrari, professore di Assistenza Olistica all'Universita' di Bologna, "che durera' tre anni e studiera' gli effetti dell'ascolto di una playlist di musica registrata, strutturata da precise e motivate scelte musicali. Verra' ascoltata a casa per almeno 30 minuti al giorno da pazienti con una diagnosi di scompenso cardiaco". Una nuova prospettiva per cure future. (ANSA).

YQX 14-OTT-14 19:51 NNNN